

# Duo Adler & Gremmelpacher – Biographien

www.axelgremmelpacher.de

---

**Julia Rebekka Adler (geb. Mai)** und **Axel Gremmelpacher** können auf eine langjährige Zusammenarbeit als Duo zurückblicken. Bereits 1995 konzertierten sie gemeinsam, unter anderem in der Reihe „Foyer Junger Künstler“ der Hamburgischen Staatsoper.

2004 wurden sie Stipendiaten des Deutschen Musikwettbewerbs und Mitglieder der Bundesauswahl „Konzerte Junger Künstler“ des Deutschen Musikrats. Es folgten zahlreiche Duoabende sowie Rundfunkaufnahmen beim Deutschlandradio, Bayerischen Rundfunk und Norddeutschen Rundfunk.

Das klangliche Potential der beiden Instrumente kommt im sensiblen Zusammenspiel des Duos Adler & Gremmelpacher in besonderer Weise zur Entfaltung:

Der melancholisch-sinnliche Klang der Bratsche geht eine einzigartige Verbindung mit der Offenheit und Flexibilität des Klavierklangs ein. Auch das weniger bekannte Repertoire für diese besondere Besetzung zu fördern ist ein wichtiges Anliegen der beiden Musiker.

**Julia Rebekka Adler** ist Preisträgerin zahlreicher nationaler und internationaler Wettbewerbe, unter anderem Jugend Musiziert (vier Erste Bundespreise), Streichquartett-Wettbewerb Banff (Kanada), Taschner-Wettbewerb Berlin 2001, Mendelssohn-Wettbewerb und Marschner-Wettbewerb 2002, Europäischer Hochschulwettbewerb beim Klassik-Festival Ruhr 2003.

Sie war Stipendiatin der Deutschen Stiftung Musikleben und der Theodor-Rogler-Stiftung, sowie im Zuge des Deutschen Musikwettbewerbs 2003 und 2004 Mitglied der Bundesauswahl Konzerte Junger Künstler.

Julia Rebekka Adler studierte bei Kim Kashkashian, Johannes Lüthy und Wolfram Christ an der Hochschule für Musik in Freiburg sowie bei Prof. Hartmut Rohde an der Universität der Künste Berlin, wo sie das Aufbaustudium Konzertexamen im Januar 2007 als erste Bratschistin in der Geschichte der Hochschule mit der höchsten Auszeichnung abschloss.

Neben Kammermusikkursen, darunter Interlochen Festival und Aspen Festival (USA), nahm sie an Meisterkursen bei Walter Levin und Yuri Bashmet teil.

---

Buchungsanfragen und weitere Informationen:

Prof. Axel Gremmelpacher  
Bornhohl 18  
D-61449 Steinbach  
e-mail: mail@axelg.net  
Tel.: +49(0)6171-206-2807

# Duo Adler & Gremmelpacher – Biographien

www.axelgremmelpacher.de

---

Julia Rebekka Adler konzertierte als Solistin mit dem Landesjugendorchester Baden-Württemberg, der Baden-Badener Philharmonie, der Neuen Philharmonie Westfalen und mit der Philharmonie der Nationen unter Justus Frantz. Kammermusikkonzerte gibt sie regelmäßig als Mitglied des Viardot-Quartetts, des Ottetto Berlin sowie mit ihrem Klavierpartner Axel Gremmelpacher. Seit 2004 ist sie stellvertretende Solobratschistin der Münchner Philharmoniker.

**Axel Gremmelpacher** tritt in Soloabenden und als Kammermusiker in verschiedensten Besetzungen auf, insbesondere mit der Bratschistin Julia Rebekka Adler, dem Klarinettenisten Zoltán Kovács, der Flötistin Maiko Ishiguro und als Mitglied des Trio Eusebius. Mehrfach war er Gast des Ensemble Surplus und wirkte unter anderem in der Uraufführung und Live-CD-Produktion von Mathias Spahlingers „Farben der Frühe“ für sieben Klaviere mit.

Eine weitere Facette seiner künstlerischen Tätigkeit zeigt sich in der Zusammenarbeit mit der Jazzsängerin Esther Kaiser. Übertragungen seiner Konzerte waren bislang im Deutschlandradio, Bayerischen Rundfunk, Norddeutschen Rundfunk, Südwestrundfunk und Radio Bremen zu hören.

Axel Gremmelpacher studierte an Musikhochschulen in Freiburg, Boston und Hannover bei Robert Levin, Raymond Santisi, James Avery, David Wilde sowie bei John Perry in Toronto als Stipendiat der Rotary Foundation und der kanadischen Regierung. Seine Studien führten 2001 zum Artist Diploma (Toronto) sowie zum 2003 mit Auszeichnung abgeschlossenen Solistenexamen (Freiburg).

Wichtige künstlerische Impulse erhielt er in Meisterkursen bei Leon Fleisher, André Laplante, Marc Durand, Wolfram Christ, Hansheinz Schneeberger, Jörg Widmann und Robert Aitken.

2010 wurde Axel Gremmelpacher als Professor für Klavier an die Hochschule für Musik und Darstellende Kunst Frankfurt berufen.

---

Buchungsanfragen und weitere Informationen:

Prof. Axel Gremmelpacher  
Bornhohl 18  
D-61449 Steinbach  
e-mail: mail@axelg.net  
Tel.: +49(0)6171-206-2807