

# Duo Adler & Gremmelspacher – Programmübersicht

www.axelgremmelspacher.de

---

## I. Flow My Tears

**Benjamin Britten** (1913-1976)

Lachrymae for Viola and Piano, op. 48 – Reflections on  
a song of Dowland (1950, for William Primrose)

[14:00]

**Franz Schubert** (1797-1828)

Sonate a-moll „Arpeggione“, D. 821 (1824)

[25:00]

\* \* \* \* \*

**Dimitri Schostakowitsch** (1906-1975)

Sonate für Viola und Klavier, op. 147 (1975)

[32:00]

---

## II. Liebesleid – Liebesfreud

**Johann Nepomuk Hummel** (1778-1837)

Sonate Es-Dur für Viola und Klavier, op. 5 Nr. 3 (ca. 1798)

[21:00]

**Fritz Kreisler** (1875-1962)

Liebesleid, Liebesfreud, Schön Rosmarin, u. a.

[10:00]

\* \* \* \* \*

**Henri Vieuxtemps** (1820-1881)

Elegie, op. 30 (1854)

[7:30]

**Alessandro Rolla** (1757-1841)

Sonate Nr. 1 Es-Dur

[20:00]

**Astor Piazzolla** (1921-1992)

Gran Tango

[8:00]

---

Buchungsanfragen und weitere Informationen:

Prof. Axel Gremmelspacher  
Bornhohl 18  
D-61449 Steinbach (Taunus)  
e-mail: mail@axelg.net  
Tel.: +49(0)6171 206 2807

# Duo Adler & Gremmelspacher – Programmübersicht

www.axelgremmelspacher.de

---

## III. Tradition im Spiegel der Zeiten - auf den Spuren Johann Sebastian Bachs

**Johann Sebastian Bach** (1685-1750)

Sonate für Viola da Gamba und Cembalo g-moll, BWV 1029 [15:00]

**Johannes Brahms** (1833-1897)

Sonate Es-Dur für Klavier und Viola, op. 120 Nr. 2 (1894) [21:30]

\* \* \* \* \*

**Edison Denisov** (1929-1996)

Es ist genug (1984) - Variationen für Viola und  
Klavier über das Choralthema von J. S. Bach [14:00]

**Johannes Brahms** (1833-1897)

Sonate f-moll für Klavier und Viola, op. 120 Nr. 1 (1894) [22:30]

(alternativ: J. S. Bach, Sonate D-Dur – Brahms, Sonate Es-Dur –  
J. S. Bach, Sonate g-moll, – Brahms, Sonate f-moll)

---

## IV. Les Fleurs de la France - eine musikalische Zeitreise durch Frankreich

**Marin Marais** (1656-1728)

Suite D-Dur [15:00]

**Charles Koechlin** (1867-1950)

Sonate pour piano et alto, op. 53 (1912-1915) [31:00]

\* \* \* \* \*

**Gabriel Fauré** (1845-1924)

Quatre Mélodies (Bearbeitung: Michael Staudt) [10:00]

**César Franck** (1822-1890)

Sonate für Klavier und Viola A-Dur  
(1886, original für Klavier und Violine) [26:00]

---

Buchungsanfragen und weitere Informationen:

Prof. Axel Gremmelspacher  
Bornhohl 18  
D-61449 Steinbach (Taunus)  
e-mail: mail@axelg.net  
Tel.: +49(0)6171 206 2807

# Duo Adler & Gremmelspacher – Programmübersicht

www.axelgremmelspacher.de

---

## V. Aus alten Märchen winkt es - mit Viola & Klavier in das Land der Phantasie

**Robert Schumann** (1810-1856),  
Märchenbilder für Viola und Klavier, op. 113 (1851) [16:00]

**Paul Hindemith** (1895-1963),  
Sonate für Viola und Klavier (1939) [23:30]

\* \* \* \* \*

**Robert Schumann** (1810-1856)  
Fantasiestücke, op. 73 (1849)  
(original für Klarinette und Klavier) [10:00]

**Max Reger** (1873-1916),  
Sonate für Viola und Klavier B-Dur, op. 107 (1908/09) [31:00]

---

Buchungsanfragen und weitere Informationen:

Prof. Axel Gremmelspacher  
Bornhohl 18  
D-61449 Steinbach (Taunus)  
e-mail: mail@axelg.net  
Tel.: +49(0)6171 206 2807